

Musik und Text: Romantic Sound Project - Copyright by RoSoPro-Musikverlag, 96126 Maroldsw eisach

C F C<sup>7</sup> F B $\flat$

Du und ich, wir ge-hen fort, ich weiß, schon ganz ge-nau wo - hin.  
Wenn wir zwei spa-zie-ren geh'n, al - lei - ne, durch den grü-nen Wald

17 C<sup>7</sup> F B $\flat$

Nicht weit weg, was woll'n wir da, wo zu - viel Men-schen sind? Kennst du schon den klei-nen Ort im wun-der-schö-nen Fran-ken-  
Vö - gel sin-gen leis' ein Lied von Freud' und auch von Leid. Hier, in die - sem klei-nen Ort, da ist das Le-ben ja so

31 C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F

land? Komm', wir fahr'n ins schö - ne Al - ten - stein. Som-mer in den Ber - gen, wo  
schön; komm', du mußt das Dörf - chen ein-mal seh'n.

45 B $\flat$  C<sup>7</sup> F B $\flat$

kann's denn schö-ner sein? Som-mer in den Ber-gen, im wun-der-schö-nen Al-ten - stein. Som-mer in den Ber-gen, da sind wir

62 C<sup>7</sup> F *FINE* F B $\flat$  F B $\flat$

zwei al - lein. Som-mer in den Ber-gen, so müßt' es im-mer sein. In den schö - nen Ber - gen, dort in Al - ten -

85 C<sup>7</sup> F B $\flat$  F C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> *D.S.*

stein, wer - den wir ganz glück - lich, komm', mein Schatz ich lad' dich ein.